

M400CG - FILM TRANSPARENT MONOMÈRE ULTRA CLEAR 80µ

Ref. : VMT-DM400G



Idéal pour la décoration de fenêtre, vitrine. Surfaces lisses ou légèrement incurvées.

PROPRIÉTÉS

- Film PVC avec un PET-Liner blanc, adhésif acrylique enlevable
- Finition Brillante
- Haute qualité d'impression
- Excellente planéité et stabilité dimensionnelle
- Impressions lumineuses
- Usage Intérieur et Extérieur
- Durée de vie Court ou Moyen Terme

CARACTÉRISTIQUES

Base matérielle	Normes	Valeurs
Épaisseur	ISO 4593	0,080mm
Épaisseur du liner	-	0,075g/m ²

Adhésif	Normes	Valeurs
Force d'adhérence	Final FM1 Après 24h acier inoxydable	3,2N/cm
Stabilité dimensionnelle	Final FTM 14	Rétrécissement <0,4%
Résistance à la traction	ISO 527	> 5 MPa
Résistance à l'élongation (sens machine)	ISO 527	> 20%
Résistance à l'élongation (sens traversale)	ISO 527	> 50%
Température d'application	-	+15°C / +25°C
Tolérance des températures	-	-40°C / +80°C

Conditions de réalisation des analyses : température 23°C +/- 1, humidité 50% +/-2. Les valeurs mesurées sont données à titre indicatif et constituent nullement un engagement définitif.



M400CG - FILM TRANSPARENT MONOMÈRE ULTRA CLEAR 80µ

Ref. : VMT-DM400G



TRANSFORMATION ET SÉCHAGE

L'impression doit être complètement sèche avant la plastification. Un temps de séchage de 48h est recommandé. La surface à plastifier ne doit pas contenir d'impuretés pour une adhésion optimale du film.

CONSEILS DE POSE

Bien nettoyer la vitre avant l'application. Veillez à qu'il n'ait aucun résidu de savon. Ne pas mettre en contact avec des produits contenant des solvants ou de l'ammoniac. Pour un résultat sans bulle, le film doit impérativement être appliqué à l'eau, surtout sans savon.

Il est très important de chasser toute l'eau se trouvant entre le film et la vitre sinon celle-ci ne part plus. Pour ne pas griffer le film, utiliser une raclette spécifique surfaces vitrées ; pour de grandes surfaces, une raclette de nettoyage de vitre sera plus adaptée.

Pour les impressions UV, à cause du relief de l'encre, les résidus d'eau peuvent être plus difficiles à chasser. Dans les deux heures après la pose à l'eau, le film blanchit légèrement puis redevient transparent dans les 24h. S'il reste des traces, c'est que toute l'eau n'a pas été chassée correctement.

CONSERVATION

Évitez les températures extrêmement chaudes ou froides. Le matériau doit être conservé dans son emballage d'origine au maximum 12 mois, dans un environnement contrôlé avec 50% à 55% d'humidité relative, et une température ambiante d'environ 22°C. Le matériel imprimé doit être parfaitement sec et protégé pendant le transport.