

## M400CG - FILM TRANSPARENT MONOMÈRE ULTRA CLEAR 80µ

Ref. : VMT-DM400G



Idéal pour la décoration de fenêtre, vitrine. Surfaces lisses ou légèrement incurvées.

### PROPRIÉTÉS

- Film PVC avec un PET-Liner blanc, adhésif acrylique enlevable
- Finition Brillante
- Haute qualité d'impression
- Excellente planéité et stabilité dimensionnelle
- Impressions lumineuses
- Usage Intérieur et Extérieur
- Durée de vie Court ou Moyen Terme

### CARACTÉRISTIQUES

Base matérielle	Normes	Valeurs
Épaisseur	ISO 4593	0,080mm
Épaisseur du liner	-	0,075g/m <sup>2</sup>

  

Adhésif	Normes	Valeurs
Force d'adhérence	Final FM1 Après 24h acier inoxydable	3,2N/cm
Stabilité dimensionnelle	Final FTM 14	Rétrécissement <0,4%
Résistance à la traction	ISO 527	> 5 MPa
Résistance à l'élongation (sens machine)	ISO 527	> 20%
Résistance à l'élongation (sens traversale)	ISO 527	> 50%
Température d'application	-	+15°C / +25°C
Tolérance des températures	-	-40°C / +80°C

Conditions de réalisation des analyses : température 23°C +/- 1, humidité 50% +/-2. Les valeurs mesurées sont données à titre indicatif et constituent nullement un engagement définitif.



## M400CG - FILM TRANSPARENT MONOMÈRE ULTRA CLEAR 80µ

Ref. : VMT-DM400G



### TRANSFORMATION ET SÉCHAGE

L'impression doit être complètement sèche avant la plastification. Un temps de séchage de 48h est recommandé. La surface à plastifier ne doit pas contenir d'impuretés pour une adhésion optimale du film.

### CONSEILS DE POSE

Bien nettoyer la vitre avant l'application. Veillez à qu'il n'ait aucun résidu de savon. Ne pas mettre en contact avec des produits contenant des solvants ou de l'ammoniac. Pour un résultat sans bulle, le film doit impérativement être appliqué à l'eau, surtout sans savon.

Il est très important de chasser toute l'eau se trouvant entre le film et la vitre sinon celle-ci ne part plus. Pour ne pas griffer le film, utiliser une raclette spécifique surfaces vitrées ; pour de grandes surfaces, une raclette de nettoyage de vitre sera plus adaptée.

Pour les impressions UV, à cause du relief de l'encre, les résidus d'eau peuvent être plus difficiles à chasser. Dans les deux heures après la pose à l'eau, le film blanchit légèrement puis redevient transparent dans les 24h. S'il reste des traces, c'est que toute l'eau n'a pas été chassée correctement.

### CONSERVATION

Évitez les températures extrêmement chaudes ou froides. Le matériau doit être conservé dans son emballage d'origine au maximum 12 mois, dans un environnement contrôlé avec 50% à 55% d'humidité relative, et une température ambiante d'environ 22°C. Le matériel imprimé doit être parfaitement sec et protégé pendant le transport.